

# PROGRAMM

Chor	<b>Sancta Maria</b>	Johannes Schweitzer
Tenor/Chor	<b>Panis Angelicus</b> aus der Messe solenne	César Frank
Chor	<b>Zauber der Musik</b>	Manfred Bühler
André Desponds	<b>Zwischenspiel</b>	
Bass/Chor	<b>Oh! Qual funesto avvenimento...</b> aus der Oper «Lucia di Lammermoor»	Gaetano Donizetti
Tenor/Bass	<b>Au fond du temple saint...</b> aus der Oper «Die Perlenfischer»	Georges Bizet
Chor / Soli	<b>Spiritual Medley</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Little David, play on your harp</li><li>• Were you there</li><li>• Les us break bread together</li><li>• He's the Lily of the valley</li><li>• Standin' in the need of pray'r</li><li>• Go tell it on the mountain</li><li>• Michael, row the boat ashore</li></ul>	Traditionals Arr.: Herbert Bucher
<i>Pause ca. 10 Minuten</i>		
Chor	<b>Bajazzo</b>	Bearbeitung E. Breus
Chor	<b>Die beiden Grenadiere</b>	Robert Schumann
Bass Solo	<b>Arie des Stadinger</b> aus der Oper «Der Waffenschmid»	Albert Lortzing
André Desponds	<b>Zwischenspiel</b>	
Tenor Solo	<b>Komm Zigany...</b> aus der Operette «Gräfin Mariza»	Emmerich Kálmán
Chor	<b>Schöne Marica</b> Volkslied aus Dalmatien	Satz Rudolf Desch
Chor	<b>Ave Maria no morro</b>	Arr.: Herbert Bucher
Tenor/Chor	<b>Funiculi Funicula</b>	Luigi Denza Arr. Herbert Bucher